



Les pel·lícules del mes de març

A les 18.00 hores

Cicle Fisher

DIA 3

Las novias de Drácula (1960-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: Gran Bretanya 1960

Títol original: *The Brides of Dracula*

Producció: Hammer/Hotspur

Director: Terence Fisher

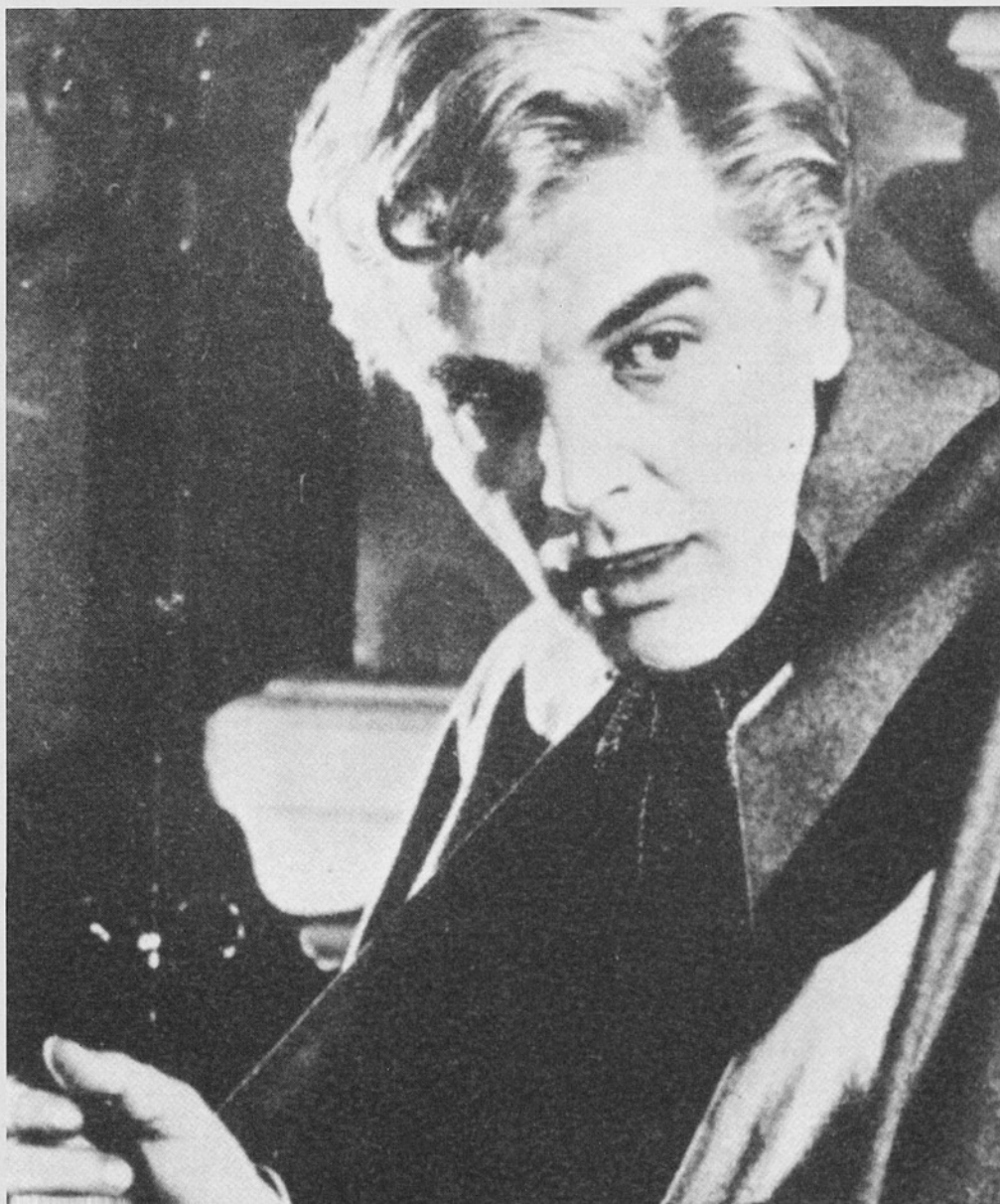
Guió: Peter Bryan, Anthony Hinds, Edward Percy,
Jimmy Sangster

Fotografia: Jack Asher

Muntatge: Alfred Cox i James Needs

Música: Malcolm Williamson

Intèrprets: Peter Cushing, Martita Hunt, Ivonne
Monlaur, Freda Jackson





Les pel·lícules del mes de març

A les 18.00 hores

Cicle Ettore Scola

DIA 10

El comisario y la "dolce vita" (1969-VE)

Nacionalitat i any de producció: Itàlia, 1969

Títol original: *Il commissario Pepe*

Producció: Pio Angeletti i Adriano De Micheli

Director: Ettore Scola

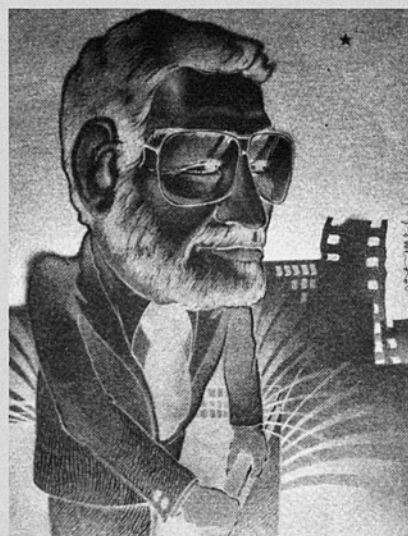
Guió: Ruggero Maccari i Ettore Scola, sobre la novel·la de Ugo Faccio de Lagarda

Fotografia: Claudio Cirillo

Muntatge: Tatiana Casini Morigi

Música: Armando Trovajoli

Intèrprets: Ugo Tognazzi, Silvia Dionisio, Tano Cimarosa, Giuseppe Maffioli



DIA 17

Buenas noches, señoras y señores (1976-VE)

Nacionalitat i any de producció: Itàlia, 1976

Títol original: *Signore e signori, buona notte*

Producció: Franco Committeri

Director: Luigi Comencini, Nanni Loy, Luigi Magni, Mario Monicelli, **Ettore Scola**

Fotografia: Claudio Ragona

Muntatge: Amedeo Salfa



DIA 24

¡Que viva Italia! (1978-VE)

Nacionalitat i any de producció: Itàlia, 1978

Títol original: *I nuovi Mostri*

Producció: Pio Angeletti i Adriano De Micheli

Director: Mario Monicelli, Dino Risi, **Ettore Scola**

Fotografia: Tonino Delli Colli

Muntatge: Alberto Gallitti

Música: Armando Trovajoli



DIA 31

La sala de baile (1982)

Nacionalitat i any de producció: Itàlia-França-Argentina, 1983

Títol original: *Le bal*

Producció: Giorgio Silvagni

Director: Ettore Scola

Guió: Ruggero Maccari, Jean-Claude Penchenat, Furio Scarpelli, Ettore Scola



Les pel·lícules del mes de març

A les 20.00 hores

Cicle Filmar una escultura, esculpir un film



DIA 3

Te querré siempre (1953-VOSE) de Roberto Rossellini

Nacionalitat i any de producció: Itàlia, 1953

Títol original: *Viaggio in Italia*

Producció: Piero Filippone

Director: Roberto Rossellini

Guió: Vitaliano Brancati i Roberto Rossellini

Fotografia: Enzo Serafin

Muntatge: Jolanda Benvenuti

Música: Renzo Rossellini

Intèrprets: Ingrid Bergman, George Sanders, Leslie Daniels, Natalia Ray

DIA 10

El desprecio (1963-VOSE) de Jean-Luc Godard

Nacionalitat i any de producció: França-Itàlia, 1963

Títol original: *Le mépris*

Producció: Rome-Paris Films, films Concordia, Compagnia cinematografica Champion

Director: Jean-Luc Godard

Guió: Jean-Luc Godard, sobre una novel·la d'Alberto Moravia

Fotografia: Raoul Coutard

Muntatge: Agnès Guillemot i Lila Lakshamanan

Música: Georges Delerue

Intèrprets: Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Jack Palance, Georgia Moll, Fritz Lang

DIA 17

Pandora y el holandés errante (1951-VOSE) d'Albert Lewin

Nacionalitat i any de producció: Gran Bretanya, 1951

Títol original: *Pandora and the Flying Dutchman*

Producció: Joseph Kaufman i Albert Lewin

Director: Albert Lewin

Guió: Albert Lewin

Fotografia: Jack Cardiff

Muntatge: Ralph Kemplen

Música: Alan Rawsthorne

Intèrprets: James Mason, Ava Gardner, Nigel Patrick, Sheila Sim, Harold Warrender, Mario Cabré

DIA 24

L'amour à mort (1984-VOSE) d'Alain Resnais

Nacionalitat i any de producció: França, 1984

Títol original: *L'amour à mort*

Producció: Philippe Dussart

Director: Alain Resnais

Guió: Jean Gruault

Fotografia: Sacha Vierny

Muntatge: Jean-Pierre Besnard i Albert Jurgenson

Música: Hans Werner Henze

Intèrprets: Sabine Azéma, Fanny Ardant, Pierre Ardite, André Dussollier, Louis Castel

DIA 31

La condesa descalza (1954-VOSE) de Joseph L. Mankiewicz

Nacionalitat i any de producció: EUA, 1954

Títol original: *The Barefoot Contessa*

Producció: UA/Figaro

Director: Joseph L. Mankiewicz

Guió: Joseph L. Mankiewicz

Fotografia: Jack Cardiff

Muntatge: William Hornbeck

Música: Mario Nascimbene

Intèrprets: Humphrey Bogart, Ava Gardner, Edmond O'Brien, Marius Goring, Valentina Cortese, Rossano Brazzi